

Anexo 16: Exemplos de escrita processual de alunos de 7º ano

Nome: _____	Turma. _____
N.º: _____	

Escola Secundária do Padrão da Légua

Grelha de auto-correcção do texto narrativo

	1º versão		2º versão	
	sim	não	sim	não
Na fase de planificação da minha narrativa, reflecti sobre:				
as personagens intervenientes;	X		X	
o tempo em que decorre a acção;	X		X	
a intervenção do narrador;		X		X
os acontecimentos a narrar;	X		X	
o modo como se desenrolam os acontecimentos;	X	X	X	
o título a atribuir à história.	X		X	
Na fase de textualização, preocupei-me em:				
criar uma situação inicial;	X		X	
desenvolver a história;	X		X	
terminar a narrativa, sem acrescentar factos novos depois do desfecho.	X		X	
Ao redigir a narrativa:				
respeitei, no relato dos factos, a ordem que escolhi;	X		X	
utilizei palavras ou expressões adequadas para articular parágrafos e frases;	X		X	
introduzi o discurso directo, respeitando as principais regras (uso de travessão e de verbos de elocução);		X		X
prestei atenção à concordância entre modos e tempos verbais;	X		X	
procurei utilizar um vocabulário sugestivo e variado e outros recursos de estilo.	X		X	
Na fase de revisão, tive em conta:				
a pontuação;	X		X	
a acentuação;	X		X	
a ortografia;	X		X	
a apresentação gráfica.	X		X	

Constrói um pequeno conto sobre uma aventura num planeta distante, não te esqueças de definir os personagens e as características desse planeta. O texto deve ter 150 a 300 palavras.

Oficina de Escrita

150-300 palavras

Título - A visita ao Planeta Distante

Personagens 2 personagens (2 extraterrestres (na nave) e um cientista (Roberto))

Tempo no ano 3250

Esopo no planeta Marte

Acontecimentos a narrar →

1º parágrafo - Ida ao planeta - O Roberto vai ao planeta Marte.

2º parágrafo - Habitantes - Apresentação dos extraterrestres.

3º parágrafo - Descoberta do planeta - Os cientistas encontram o planeta

4º parágrafo - despedida do planeta - Roberto e os seus amigos (cientistas) despedem-se do planeta.

Narrador:

No 1ª pessoa - personagem

2ª pessoa - observador

A visita ao planeta distante

Roberto é um dos cientistas mais conhecidos do mundo, e é para cumprido para representar a nação na nave espacial, a nave que servirá de casa quando fossem a um planeta "desconhecido".

No dia doze de Outubro de 3250, Roberto consegue realizar o seu sonho, que é ir ao planeta Marte.

Já no Planeta Marte, Roberto desmora na nave dois extraterrestres (com um corpo que parecia gelatina). Ao recuperar do choque, liga para os

seus amigos cientistas, que vão ao planeta, ver as
tais esctraterrestres.

Quando lá chegam, veem um grande buraco
negro, e refugiam-se na nave. O buraco negro
permaneceu no planeta durante três dias. depois para
resc ~~de~~ ~~criar~~ dos cientistas, ~~foram~~ houve um furacão que
durou dois dias.

Passado todo esse tempo, os cientistas e Roberto
(que nunca mais na sua vida queria ir a Marte) ~~foram~~ ~~se~~
~~embora~~ ^{Saiam} do planeta, muito desiludidos, pois as tais
esctraterrestres ~~afinal~~ ~~eram~~ ~~superiores~~ ~~dois~~ ~~sempre~~
cientistas amigos de Roberto, ~~foram~~ ~~se~~ ~~de~~ ~~resc~~ ~~de~~
estas coisas ~~foram~~ ~~se~~ ~~de~~ ~~resc~~ ~~de~~

Oficina de Escrita

Plano

150-300 Palavras

Título: A visita ao planeta distante

Personagens: 3 personagens principais, O roberto (cientista), 2 extraterrestres (Lola e Lúdico)

Tempo: No ano 3250

Espaço: No planeta Marte

Acontecimentos a narrar =

1º Parágrafo - O Roberto vai ao planeta Marte;

2º Parágrafo - Apresentação dos extraterrestres, Roberto desmaia;

3º Parágrafo - Os cientistas invadem o planeta;

4º Parágrafo - Roberto e os seus amigos (cientistas) despedem-se do planeta.

Narrador: na 2ª pessoa - observador

☺ A visita ao planeta distante ☺

Roberto era um dos cientistas mais conceituados do Mundo, e fora convidado para experimentar a nova nave espacial, a nave que serviria de casa quando fossem a um planeta "desconhecido".

No dia doze de Outubro de 3250, ele realizou o seu sonho, que era ir ao planeta Marte.

Já no planeta Marte Roberto desmaiou ao ver dois extraterrestres (com corpo gelatinoso). Ao recuperar do choque, ligou para os seus amigos cientistas (com o telemóvel super-espacial), que foram ao planeta, ver os tais extraterrestres.

Quando lá chegaram, viram um grande buraco negro, e refugiaram-se na nave. O buraco negro permaneceu no planeta durante três dias. Depois, para espanto dos cientistas, também houve um furacão que durou dois dias.

Passado todo este tempo, os cientistas e Roberto saíram do planeta muito desiludidos, pois os tais extraterrestres eram apenas dois simples cientistas amigos de Roberto, que sabiam que ele acreditava nestas criaturas mágicas.

Trabalho realizado por: .

A raposa e o lobo

^{lindo dia}
Num ~~dia lindo~~ de sol, a raposa vaidosa e dona do seu nariz, resolveu ir ter com o seu amigo de longa data, o lobo, para lhe propor uma corrida de carros.

parágrafo → - Vai uma corrida? – perguntou a raposa de nariz empinado.

- OK, – respondeu o lobo um pouco nervoso.

No dia seguinte, à hora da corrida encontraram-se no local combinado. Entretanto chega a raposa no seu ferrari, com um sorriso de orelha a orelha. Só faltava o lobo, chega ele, coitado, num citroën dois cavalos, estava aprensivo.

- Partida! – gritou o coelho.

- A raposa largou uma fumarada e perante o fumo desapareceu.

Do lobo já não se pode dizer o mesmo, mas não desistiu.

Perante tal, a raposa resolveu parar, para uma pequena soneca. Ainda

^{ela}
ressonava quando o lobo ^{a airtan} ~~passou por tal~~ e riu-se, mas não parou.

Quando a raposa acordou, desatou a ^{acelerar} ~~acelar~~ para a meta a toda ^{a velocidade} ~~o gás~~, mas era ^{demasiado tarde pois} ~~tarde de mais~~, já o lobo tinha ganho.

- Não penses ser melhor _p que os outros, ^{surpreender-te} pois podem ~~surpreenderte~~ – gritou o lobo.

A Raposa e o Lobo

Num lindo dia de sol, a raposa vaidosa e dona do seu nariz, resolveu ir ter com o seu amigo de longa data, o lobo, para lhe propor uma corrida de carros.

- Vai uma corrida? - perguntou a raposa do nariz empinado. Entretanto chega a raposa no seu Ferrari, com um sorriso de orelha a orelha. Lá faltava o lobo, chega ele, montado, num citroën dos cavalos, estava apressado.

- Partida! - gritou o coelho.

- A raposa largou uma fumacada e perante o fumo desapareceu.

Do lobo já não se pode dizer o mesmo, mas não desistiu.

Perante tal, a raposa resolveu parar, para uma pequena soneca. Ainda ela risonhava quando o lobo a azeitou eriu-se, mas não parou.

Quando a raposa acordou, desatou a acelerar para a meta a toda a velocidade mas era demasiado tarde pois já o lobo tinha ganho.

- Não penses ser melhor que os outros, pois podem surpreender-te - gritou o lobo.

Escola Secundária do Padrão da Légua
Avaliação da Competência Escrita

7º Ano

Texto Narrativo

Durante o ano, aperfeiçoaste a tua competência de comunicação escrita, planificando, textualizando e prevendo as tuas produções

Propomos-te um exercício de revisão e (re) construção textual, a partir de um dos textos que escreveste no início do teu 7º ano

1º Lê o texto conforme o escreveste em 26 de Outubro de 2006 (1ª versão).

2º Auto-corrige a 1ª versão, preenchendo a grelha em anexo.

3º Reescreve o texto (2ª versão).

4º Reavalía-o (2ª versão).

Grelha de revisão da escrita				
	1ª Versão		2ª Versão	
	Sim	Não	Sim	Não
Nível de texto				
Redigi um texto narrativo ?	X		X	
Estruturei o texto correctamente ?	X		X	
Utilizei vocabulário preciso, variado e sugestivo ?	X		X	
Utilizei um registo de língua adequado ?	X		X	
Adequei os tempos verbais ao tipo de texto ?	X		X	
Construí os parágrafos correctamente ?	X		X	
Relação entre frases				
Articulei parágrafos e frases, recorrendo as expressões que indicam o tempo, o espaço, o modo, a causa... ?	X		X	
Omiti a repetição de ideias ?		X	X	
Substitui palavras repetidas ?		X	X	
Utilizei os tempos verbais correctamente ?	X		X	
Respeitei as regras da concordância ?	X		X	
Frase				
Utilizei uma pontuação correcta ?		X	X	
Construí frases correctas ?	X		X	
Respeitei as regras de ortografia ?	X		X	
Respeitei as regras de conjugação ?	X		X	
Usei correctamente as maiúsculas ?	X		X	