

## Oficina de Escrita

“ A importância da música na minha vida “

### Plano do texto expositivo-argumentativo:

**Tese:** a música é indispensável no meu dia-a-dia. ✓

**Argumentos:** música como forma de expressão e criatividade, calmante em alturas difíceis... ✓

**Contra-argumentos:** a música que passa nas rádios é repetitiva. ✓

**Conclusão:** a música é uma companheira, faz parte da rotina diária. ✓

Comentário da professora:

1ª versão - O texto está bem estruturado, com coesão e coerência. É de destacar o bom plano que resultou num texto bem organizado

## “Companhia diária”

A música desempenha um papel bastante importante na minha vida, tendo-se tornado indispensável.

Efectivamente, funciona como uma companheira de todos os dias. Desde de manhã ao acordar, em que uma canção calma funciona como um bom despertador, até antes de deitar, por forma a relaxar.

De facto, a música é um óptimo remédio para aquelas alturas em que me encontro triste e deprimida, ou até mesmo para passar um bom bocado com os amigos.

Na verdade, aprecio e admiro música. É uma forma de exprimir o meu estado de espírito, de ser criativa e de libertar a mente de todos os problemas que me atormentam, podendo abstrair-me deles por um só momento que seja.

No entanto, das poucas vezes que ouço canções, através de algumas estações de rádio, estas tornam-se repetitivas. As rádios portuguesas não são muito diversificadas quanto ao género de música que transmitem.

Em suma, a música faz parte da minha rotina, funcionando como uma amiga que me acompanha ao longo do dia.

A música desempenha um papel bastante importante na minha vida, tendo-se tornado indispensável.

Efectivamente, funciona como uma companhia de todos os dias. Desde de manhã ao crepúsculo, ou que uma canção calma funciona como um bom despertador, até antes de dormir, por força a relaxar.

De facto, a música é um óptimo remédio para aquelas alturas em que me encontro triste e deprimida, ou até mesmo para passar um ~~em~~ momento de qualidade com amigos.

Na verdade, aprecio e adoro música. É uma forma de expressar o meu estado de espírito, de ser exatista e de libertar a mente de todos os problemas que me atormentam, podendo abstrair-me deles por um só momento que seja.

No entanto, às poucas vezes que ouço canções, através de algumas estações de rádio, estas tornam-se repetitivas. As rádios portuguesas não são muito diversificadas quanto ao género de música que transmitem.

Em suma, a música faz parte da minha rotina, funcionando como uma amiga que me acompanha ao longo do dia.

Nome: \_\_\_\_\_ Turma: 12<sup>ª</sup>A

## *Escola Secundária do Padrão da Légua*

### Grelha de auto-correcção do texto expositivo-argumentativo

	1º versão		2º versão	
	sim	não	sim	não
<b>Na fase de planificação do meu texto expositivo-argumentativo:</b>				
li, com muita atenção, o enunciado de forma a compreender claramente a tese aí formulada,	X		X	
organizei a informação em forma de tópicos ou de esquema, tendo em conta a estrutura do texto (introdução, desenvolvimento, conclusão);	X		X	
<b>Na fase de textualização:</b>				
desenvolvi a tese na introdução;	X		X	
explorei os contra-argumentos no desenvolvimento;	X		X	
sustentei os argumentos com exemplos;		X	X	
expus a síntese na conclusão,	X		X	
recorri a articuladores do discurso, de forma a atribuir coesão ao texto;	X		X	
respeitei o limite de palavras;	X		X	
<b>Na fase de revisão:</b>				
respeitei a regra da não-contradição;	X		X	
respeitei a regra da não-repetição;	X		X	
respeitei a regra da progressão;	X		X	
respeitei a regra da relação;	X		X	
utilizei os tempos verbais correctamente;	X		X	
respeitei as regras da concordância;	X		X	
utilizei uma pontuação correcta e adequada;	X		X	
respeitei as regras de acentuação;	X		X	
verifiquei a ortografia;		X	X	
tive em conta a apresentação gráfica.	X		X	

.....

A ONU está empenhada em fazer com que os países reduzam os níveis de dióxido de carbono (CO<sub>2</sub>) que emitiram em 1990, para 5.7% até 2012.

Para haver redução dos níveis de CO<sub>2</sub> as populações terão de abdicar de alguns luxos que adquirimos com o avanço da tecnologia, como por exemplo o automóvel, e isto, <sup>de acordo com</sup> ~~é regressão~~ <sup>Apesar de este representar uma regressão</sup> no avanço científico pois o automóvel foi das melhores coisas que a ciência nos pôde trazer;

Em contrapartida, o carro é também o "objecto" que mais dióxido de carbono lança para a atmosfera, o que vai provocar o aumento do buraco da camada de ozono e o aquecimento global do planeta. Com os níveis de dióxido de carbono elevados e o buraco da camada de ozono cada vez maior há o perigo de, <sup>sendo</sup> ~~por causa~~ dos raios ultravioletas, haver um aumento de doenças como o cancro da pele. Problema: 90m o  
estava!!

Assim, Os países, deviam tentar reduzir os níveis de CO<sub>2</sub> que emitem dentro da nova data que a ONU vai estipular para dar continuidade ao protocolo de Quioto, para que todos possamos viver num mundo melhor, onde se pode respirar ar puro e se pode viver saudavelmente.

A ONU está empentada em fazer com que os países reduzam os níveis de dióxido de carbono ( $\text{CO}_2$ ) que emitem em 1990, para 5,77 até 2012.

Para haver redução dos níveis de  $\text{CO}_2$  as populações terão de abandonar alguns luxos que adquiriram com o avanço da tecnologia como por exemplo o automóvel. Apesar de isto representar uma progressão no avanço científico e também o "objeto" que mais dióxido de carbono lança para a atmosfera, o que vai provocar o aumento do buraco na camada do ozono e o aquecimento global do planeta.

Com os níveis de dióxido de carbono elevados e o buraco na camada do ozono cada vez maior há o perigo de haver um aumento de doenças como o cancro da pele, devido aos raios ultravioleta.

Assim, os países deverão tentar reduzir os níveis de  $\text{CO}_2$  que emitem dentro da nova data que a ONU vai estipular para dar continuidade ao protocolo de Quioto, para que todos possamos viver num mundo melhor, onde se pode respirar a puro e viver saudavelmente.

## Avaliação da Competência Escrita

12º Ano

## Texto Expositivo-Argumentativo

Durante o ano, aperfeiçoaste a tua competência de comunicação escrita, planificando, textualizando e prevendo as tuas produções

Propomos-te um exercício de revisão e (re) construção textual, a partir de um dos textos que escreveste no início do teu 12º ano

1º Lê o texto conforme o escreveste em 29 de Novembro 2006 (1ª versão)

2º Auto-corrige a 1ª versão.

3º Reescreve o texto (2ª versão).

4º Reavalia-o (2ª versão).

Grelha de revisão da escrita				
	1.ª versão		2.ª versão	
	SIM	NÃO	SIM	NÃO
<b>Nível do texto</b>				
Utilizei o tipo de texto adequado à situação?	X		X	
Adequiei o discurso ao destinatário?	X		X	
Estruturei o texto correctamente?	X		X	
Apresentei informação pertinente ao tópico?	X		X	
Utilizei vocabulário preciso, variado e sugestivo?		X	X	
Utilizei um registo de língua adequado à situação?	X		X	
Adequiei os tempos verbais ao tipo de texto?		X	X	
Fiz uma apresentação gráfica correcta?	X		X	
Construí os parágrafos correctamente?	X		X	
<b>Relação entre frases</b>				
Utilizei organizadores textuais?		X	X	
Articulei parágrafos e frases, recorrendo a expressões que indicam o tempo, o espaço, o modo, a causa...?		X	X	
Respeitei a regra da não-contradição?		X	X	
Respeitei a regra da não-repetição?		X	X	
Respeitei a regra da progressão?	X		X	
Respeitei a regra da relação?	X		X	
Utilizei os tempos verbais correctamente?		X	X	
Respeitei as regras da concordância?	X		X	
<b>Frase</b>				
Utilizei uma pontuação correcta?	X		X	
Construí frases correctas?	X		X	
Variei a construção de frases?		X		X
Destaquei a informação principal?	X		X	
Respeitei as regras de ortografia?	X		X	
Respeitei as regras de conjugação?	X		X	
Usei correctamente as maiúsculas?	X		X	